



Coro de la Universidad de Mayores
" José Saramago "
Campus de Toledo
Universidad de Castilla – La Mancha
Memoria del curso 2020 / 2021



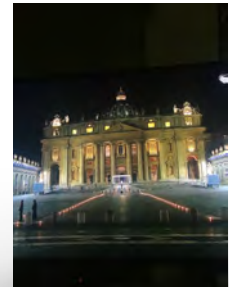
Introducción

Parecía al iniciar el curso, que iban a desaparecer las calles solitarias, las restricciones, los fallecidos, los contagiados. Parecía que se pondrían en marcha las actividades habituales y que nuestros ensayos presenciales, aunque con las precauciones necesarias, podrían reanudarse.



Pero.....

Creímos que teníamos hasta aula asignada para ello con un aforo adecuado. Y ante esa posibilidad la Junta Directiva diseñó las normas de seguridad que llevaríamos a cabo para ensayar y que os enviamos a todos, así como una declaración responsable de aquellos miembros del coro que estuvieran dispuestos a acudir a los ensayos presenciales.



Además conjuntamente con la Directora, se decidió fraccionar el coro, bien por cuerdas o por número de asistentes, según la cifra permitida por la autoridad para reuniones y que variaba de un día para otro.

Finalmente, las autoridades educativas no permitieron volver a los ensayos.



Las reuniones por la plataforma ZOOM nos habían permitido, sobre todo, mantener el contacto entre nosotros en unos momentos difíciles y tristes, y al mismo tiempo aprender algunas obras. Pero la plataforma no permite montarlas.



Por el dichoso virus se habían suspendido los conciertos previstos para final del curso anterior, pero había compromisos formalizados con diferentes Ayuntamientos para Octubre y Navidad. Y aunque no sabíamos si se iban a poder celebrar, dados los frecuentes cambios de nivel o fase de confinamiento, teníamos que prepararlos por si "sí". Pudimos hacerlo sólo algunos días, aquellos que se permitía la reunión de una cifra de personas suficiente, y en un lugar suficientemente amplio para respetar las distancias y por supuesto ejecutando todas las normas de obligado cumplimiento que nosotros mismos nos habíamos impuesto.

Y hay que destacar, que no hemos sufrido ninguna baja por Covid-19, y aunque han existido algunos infectados, el origen no ha estado en el coro.

Asambleas

El día veintinueve de octubre del 2020 se celebraron la Asamblea General Ordinaria y la Asamblea Extraordinaria, ambas por videoconferencia por imposibilidad de celebrar reuniones presenciales. Mediante la plataforma ZOOM nos reunimos treinta y tres participantes.

En la Ordinaria se aprobaron el Acta de la Asamblea anterior y la Memoria del curso, ambas remitidas previamente a todos los miembros.

Se dió lectura a las cuentas por parte del Tesorero que





fueron así mismo aprobadas.

Se hizo una valoración por parte del Presidente de la situación del coro frente a la pandemia, con la suspensión de actuaciones programadas previamente y las dudas y posibilidades de poder o no cumplir compromisos adquiridos.

En la Asamblea General Extraordinaria se aprobó la renovación de la misma Junta Directiva y la incorporación a la misma como asesor-vocal de D. José María Durán Ramos.

Reuniones y Actos de Confraternidad

Aunque se habían programado viajes y reuniones como en años anteriores, también en esta faceta, el maldito virus las desbarató. El la Junta lo sentimos especialmente porque algún acto hubiese sido muy entrañable. y esperamos retomarlo.

En dos o tres ocasiones, los miembros de la Junta, nos reunimos frente a un café o una caña en una terraza para tomar además de la caña algunas decisiones importantes. Actuaciones contratadas que había que preparar sin saber si se iban a poder celebrar, cómo se iban a celebrar, donde se iban a celebrar, cuanto medía el escenario o cuantos miembros podrían participar respetando las distancias.

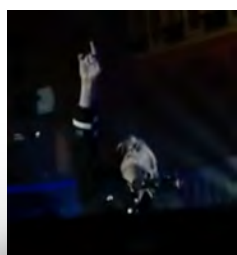




En el momento de preparar esta memoria, y ya con las vacunas puestas y la evolución de la situación sanitaria, la intención es volver a programar las actividades que hubo que suspender.

Actuaciones. Conciertos. y Otras cosas.

Si el curso anterior había resultado mal por la invasión del maldito



Sars-covid-2, y el 31 de Diciembre, quizá viendo a Nacho Cano en su concierto de la Puerta del Sol, nos deseábamos un



¡Feliz 2021! convencidos o esperanzados de que, después de tantos fallecidos;

tanta soledad y tanta tristeza no podría ser peor que el 2020,..... Pues mira por donde. Después del

“bicho”, Filomena, después las Danas, después los incendios devastadores, y por si fuera poco, ahora en estos momentos el “Cumbre Vieja”.

Es cierto que el que nos ha afectado de alguna manera a todos es el “bicho”, pero todo junto, nos deja el alma angustiada.

Y si el pasado curso se suspendieron algunas cosas, también se hicieron bastantes. Este, sólo, y gracias, tres conciertos presenciales para Navidad, la boda de Francisco José y María Elena, hija ésta, de nuestra compañera Cecilia Morales que sufrió lo suyo porque,



preparar una boda en plena pandemia tiene "su aquel".

Se celebró el 24 de Julio en la Iglesia de San Juan de los Reyes

Comenzamos los conciertos de Navidad el 12 de Diciembre en SONSECA tras unos días de incertidumbre sobre la celebración o no el día señalado ya que el municipio, dos días antes se encontraba en fase tres de confinamiento que lo impedía. El día anterior se relajaron las medidas sanitarias y pudimos acudir un grupo reducido de coralistas.

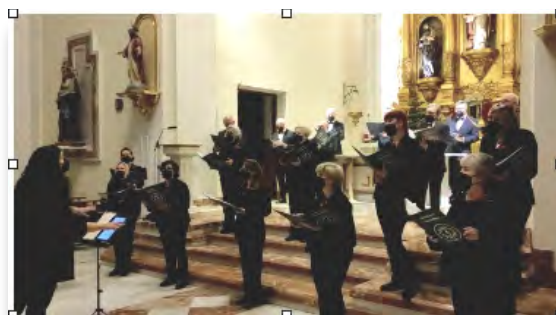


La actuación fué muy buena, buen sonido en el salón pero público muy escaso en relación a la pandemia y algún otro detalle de organización.

El día 18 el concierto se celebró en Cobisa. Participaron más coralistas porque se celebró al aire libre en la plaza del Ayuntamiento. La actuación fué buena pero, cantar con mascarilla al aire libre en un lugar de tránsito y junto a una carretera no es lo mejor musicalmente pero el ámbito festivo tiene su gracia y un sabor especial.



El día 23 de Diciembre actuamos en la Iglesia Parroquial de Argés que resultó espléndido. Aunque la Iglesia no estuvo llena, el aforo si fué importante. También los coralistas fueron pocos por las normas de seguridad.



Gracias al trabajo y empeño de nuestra Directora mencionamos finalmente que se realizaron dos conciertos virtuales mas. El primero se publicó el día de Santa Cecilia en Noviembre del 2020 donde interpretamos El Hombre del Piano de Billy Yoel y el segundo el Domingo de Resurrección en Abril del 2021 con el Credo de la Missa Brevis de J. de Haan.

Ambos añadidos a la lista publicada en Youtube



<https://www.youtube.com/watch?v=ZzPiadfi1A8>

<https://www.youtube.com/watch?v=YvUSp5Pp0m0&t=72s>

Epílogo

El año pasado terminábamos la memoria reflejando que había sido un curso anormal. Probablemente este lo ha superado con creces. También hemos tenido cosas muy buenas. Dos de ellas sobre todo para Cecilia nuestra Directora han sido su boda y la venida al mundo de Jimena su hija. Sin embargo ahora y a diferencia del pasado curso, hay motivos para la esperanza. Tras las vacunaciones se ha observado una mejoría de la situación de la epidemia. Pero el virus permanece y tendremos que acostumbrarnos a vivir con él; al menos hasta que aparezcan medicamentos antivirales específicos y efectivos.



Es por eso que las medidas de autoprotección son fundamentales y deberemos acostumbrarnos durante un tiempo a guardar las distancias y a cantar con mascarilla.