



**CORO POLIFÓNICO DE LA ASOCIACIÓN
MUSICAL HARMONÍA DE PARLA**

**II Encuentro de
Música Coral**

Fiestas del Agua

**AUDITORIO DE LA ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA
"ISAAC ALBÉNIZ"
DOMINGO 16 DE JUNIO 2019 - 12H**

*Coro Polifónico "José Saramago" de la UCEM Toledo
Coral de la Asociación Amigos de la Música de Arroyomolinos
Coro Polifónico de la Asociación Musical Harmonia Parla*



Coral Polifónica de la Universidad de Mayores “José Saramago” de Toledo

Se crea este Coro en Marzo del año 2005, por iniciativa de alumnos del Programa de la Universidad de Mayores del Campus de Toledo, de la Universidad de Castilla- La Mancha, con la idea principal de participar en los actos universitarios para los que fuera solicitado. Y así, ha intervenido en numerosas graduaciones, celebraciones de inicio y final de curso, fiestas religiosas, entregas de distinciones, presentación de publicaciones, nombramientos de Doctor Honoris Causa y otros eventos que se han celebrado por los distintos campus de nuestra Región.

Ha intervenido también en actividades ajenas a la Universidad, especialmente las organizadas por el Ayuntamiento de Toledo como “La Noche Toledana” Villancicos en Navidad, Patios Toledanos en la festividad de Corpus Christi etc con un repertorio ameno y variado.

Cada año prepara tres repertorios, uno con temas de Navidad, otro para fin de curso con música inolvidable como temas de Broadway, boleros etc, y un encuentro con otras corales con música religiosa para Semana Santa.

El curso pasado ofreció diecisiete conciertos empezando por actuar en La Fiesta Nacional de la Guardia Civil junto a las bandas de La Propia G. Civil y de la Academia de Infantería de Toledo y finalizando en la Celebración del V Centenario de la Colegiata de Torrijos donde estrenamos las Misas para banda y coro “M. Brevis” de Jacob de Haan y la “Universalis” de F. Bar.

- Edelweiss (Rodgers & Hammerstein)

- Yesterday (Paul McCartney)

- Cinema Paradiso (Josh Groban)

- El hombre del piano (Billy Joel)

- My way (Frank Sinatra)

Piano: Víctor Muñoz

Dirección: Cecilia Fidalgo

Coral de Arroyomolinos (Asociación Amigos de la Música de Arroyomolinos)

La Coral de Arroyomolinos fue fundada en Enero de 1995. Desde entonces ha participado activamente en las festividades tradicionales de Arroyomolinos, además de actuar en muchas localidades, principalmente de la Comunidad de Madrid, como Montearagón, Cubas de la Sagra, Majadahonda, Griñón, Navalcarnero, Mérida...

También ha organizado el Encuentro de Habaneras de Arroyomolinos en el mes de junio con motivo de la fiesta de San Juan desde el año 2004 a 2014, con la participación de otras corales de la zona como la de Moraleja de Enmedio, Sevilla la Nueva, Materdomini de Aluche, Cubas de la Sagra, Villa de Mérida, etc., cambiando a partir de 2016 a Encuentro de Corales.

Con frecuencia actúa para residencias de personas con discapacidad y residencias de ancianos, normalmente en Navidad y primavera.

A partir de septiembre de 2015 se incorpora el nuevo director, **José Fernández García**, quien ha dirigido áreas de responsabilidad en la gestión e implantación de las Enseñanzas Artísticas en la Comunidad de Madrid, Castilla La Mancha y Castilla León; ha dirigido varios conservatorios, como el **Adolfo Salazar** y **Montserrat Caballé** en la Comunidad de Madrid; director de la **Orquesta Sinfónico-Lírica de Madrid** y **Sinfónica Artemus**

(profesores de RTVE y Comunidad de Madrid); ha dirigido óperas y orquestas en ciudades como San Petersburgo, Carolina del Norte, Constanza (Rumanía -en su Teatro de la Ópera-)... En esta nueva etapa en la Coral de Arroyomolinos ha presentado nuevas propuestas y aportado una nueva visión de la música coral. Ha ampliado el repertorio con nuevas canciones y está proyectando otra metodología de trabajo, como impartir clases de canto coral y lenguaje musical.

- Dirait – on (M. J. Lauridsen)

- En los surcos del amor + Se equivocó la paloma (C. Gustavino)

- María (L. Berstein)

- New York (J. Kander)

- El Curruchá (J. B. Plaza)

- La flor de la canela (C. Granda) Dirección: José Fernández García

CORAL POLIFÓNICA HARMONÍA PARLA

Perteneciente a la Asociación Musical de Parla “Harmonía”, esta agrupación coral nace en Octubre de 1995. Se trata de una coral mixta, formada por hombres y mujeres amantes de la música, con el objetivo de aprender, interpretar y difundir la música coral.

Disponen de un rico repertorio, con obras de compositores del Renacimiento, Barroco, Clasicismo, Romanticismo, etc.

Y como no, una selección de música popular, bandas sonoras de películas y zarzuelas.

La labor musical que desarrollan en nuestra ciudad de Parla, participando en las fiestas locales y patronales, conciertos de música sacra en Semana Santa, conciertos de Villancicos en Navidad, y otras celebraciones junto con la Banda de música de la propia Asociación, como el concierto de año nuevo y el concierto especial de celebración de la patrona de la música, Santa Cecilia, consiguen acercar la música a todo el mundo y enriquecer los actos y festividades señalados.

- A la fuente del olivo (Luis Bedmar)

- Molinero, molinero (popular madrileña)

- El Baile (popular asturiana)

- Parranda (F. Alonso)

- La paloma (M. Iradier)

- Don Manolito (Sorozábal)

Piano: Víctor Muñoz

Dirección: Cecilia Fidalgo